

Міранкова Сергія Юрійовича
претендента на посаду виконавчого директора
Українського культурного фонду

Мотиваційний лист

Я, Міранков Сергій Юрійович подаю свою кандидатуру на конкурс на посаду виконавчого директора Українського культурного фонду. Моя мотивація – зростання загального культурного рівня громадян України через рівний доступ до культурних послуг та культурних продуктів створених за підтримки Українського Культурного Фонду. За не довгий термін свого існування, УКФ інституціонально довів необхідність підтримки державою креативних індустрій, і на сьогоднішній день є дієвим інструментом для створення, виконання, продюсування, виготовлення, тиражування, промоції, дистрибуції, і споживання національного культурного продукту в інформаційно-культурному просторі України та поза її межами.

Мій загальний трудовий стаж в галузі культури 10 років. Останні кілька років я веду незалежну діяльність в галузі надання послуг із консультування та виробництва аудіо-візуальних продуктів.

У 2018 році, завдяки написаному мною магістерському дослідженню «Впровадження міжнародного досвіду організації сервісного кіновиробництва в Україні», мені випала честь приймати участь у створенні та подальшій роботі Київської Кінокомісії, яка приймала участь у організації проведення зйомок телесеріалу «Чорнобиль» від компанії НВО в м. Кисві. Пізніше, перебуваючи на посаді директора КП «Київський міський туристично-інформаційний центр», спільно із Управління туризму та промоцій КМДА та провідними представниками туристичного сегменту Києва було консолідовано створено концепцію туристичних подорожей до «Зони відчуження» із відвідуваннями місць зйомок телесеріалу. Завдяки цій спільній роботі, місто Київ, отримало новий культурно-туристичний продукт, що є актуальним і сьогодні.

Отриманий досвід роботи у публічному секторі, спонукав мене до отримання другої вищої освіти та нових знань. Саме тому, у 2020 році я став слухачем Національної академії державного управління при Президентіві України за спеціальністю «Публічне управління та адміністрування». Навчання в академії дало мені змогу побачити роботу державного апарату із середини, та встановити саме рушійну роль культури у багатьох аспектах формування державної політики та управлінні змінами.

Брати участь у конкурсі на посаду виконавчого директора УКФ мене спонукає право застосування теорії «соціальних ліфтів», віра у власні сили, бути корисним власної державі через власну самореалізацію.

Також, я вважаю що необхідно, через законодавчі та інституційні зміни посилювати збереження, пропагування та розвиток національної культурної і мистецької традиції, формування міцної культурної самоідентичності та здорового патріотизму у громадян України, захист державних інтересів й суверенності України в умовах глобалізації через забезпечення цілісності та безпеки національного інформаційно-культурного простору.

Вважаю, що володіння такими важливими якостями як порядність, відповідальність за прийняті рішення, цілеспрямованість та стратегічне мислення допоможуть мені спільно із колективом реалізовувати програмні засади УКФ та державну політику у гуманітарній сфері та галузі культури.

І дуже хочу, щоб мною пишалася моя Мама.

Дякую за увагу.

«09» березня 2021 р.


(підпис)